

4. Videokonferenz am 07.11.2011 (Protokoll)

Maria-Ward-Schule Aschaffenburg (Deutschland)
mit "Fe y Alegria 17" Villa el Salvador (Lima, Peru)

Beginn: 16:00 Uhr (Deutschland) / 10:00 Uhr (Peru)
Ende: 16:50 Uhr (Deutschland) / 10:50 Uhr (Peru)



Anwesende:

	Deutschland:	Peru:
Lehrkräfte:	Sonja Becker Margit Bauer	Antonio Orestes Cerna Reyes Judith Narda Peña Zuñiga
SchülerInnen:	Kade Krasniqi, Q11 Sara Xhaferia, Q11 Iris Bloos, Q11 Simone Allig, Q 11 Maria Merk, Q11	ca. 10-15 Schüler und Schülerinnen aus dem "5to año Secundaria" (Abschlussjahrgang in Peru)

Inhalt: Thematische Diskussion zum Thema "Musik"

1. Begrüßung und Einstieg:

- Verschiedene musikalische Darbietungen:
 - Peru: Musikstück mit "Cajita" (peruanisches Musikinstrument) u. Gitarre
 - Peru: Musikstück mit Blockflöte und "Zampoña" (Panflöte)
 - Deutschland: Nationalhymne
 - Peru: Nationalhymne (singen die Schüler jeden(!) Montag morgen!)
 - Peru: Musikstück aus der "Música Criolla"



2. Gegenseitige Fragen zum Thema “Musik”:

- **1. Frage:** Spielt die Musik an eurer Schule eine große Rolle? Ist es ein Wahlfach oder ein Pflichtfach?
 - **Peru:** Ab der Secundaria (Hauptschule) ist Musik für alle verpflichtend, es wird 1x pro Woche unterrichtet. Für viele ist Musik eines der Lieblingsfächer. Ab der Hauptschule können alle ein Instrument lernen. Dieses bringen die Schüler selbst mit, meist ist dies die Panflöte, da diese nur rund 5 € kostet – im Gegensatz zur Gitarre, die etwa 100 € kostet.
- **2. Frage:** Gibt es in der Schule einen Chor und ein Orchester? Gibt es Konzerte?
 - **Peru:** In der Aufstellung jeden Montag gibt es eine Art Chor. Viele spielen ein Instrument, v.a. Gitarre und Panflöte. Konzerte gibt es keine.
 - **Deutschland:** An der Maria-Ward-Schule gibt es Konzerte zu verschiedenen Anlässen. Es gibt einen Chor (Unterstufenchor) für Anfänger und einen für Fortgeschrittene. Außerdem gibt es ein ziemlich großes Orchester mit Blasinstrumenten, Violinen, Saxophon und eine Schulband. Es wird klassische und moderne Musik gespielt.

Musikalischer Einschub:

- **Peru:** Panflöte
- **Deutschland:** “Ein Prosit zur Gemütlichkeit” (CD) – ein Lied zum Anstoßen auf Festen –
Demonstration: “schunkeln” – in Peru gibt es “cerveza de mais”, d.h. Maisbier auf den Festen



- **3. Frage:** Kann man zur Musik tanzen?
 - **Peru:** Es gibt viele Sitten und Bräuche und man tanzt bei allen möglichen Anlässen. Es gibt sehr viele “fiestas” (Feste): Man feiert bei Taufen, man feiert Einschulung und Schulabschluss, man feiert Vatertag und Muttertag. Man feiert auch, wenn Peru im Fußball gegen Deutschland verliert. Man feiert an Geburtstagen, Hochzeiten und Scheidungen! Für jedes Fest gibt es einen Tanz, oft gibt es eigene spezielle Tänze und vor allem auch bestimmte Trachten für jeden Tanz!
- **4. Frage:** Welche Gefühle werden in der Musik ausgedrückt?
 - **Peru:** Es gibt viele Gefühle in der Musik, vor allem geht es oft um die Liebe.

Musikalischer Einschub:

- **Peru:** Lied “Ojos azules” – ein sehr typisches Lied, bei dem es um die Liebe geht und das oft bei Feierlichkeiten gesungen wird.



- **5. Frage:** Kennt ihr peruanische Sänger oder Musikgruppen?
 - **Deutschland:** Nein!
- **6. Frage:** Kennt ihr Tokio Hotel? Die sind hier sehr populär!
 - **Deutschland:** Ja! Aber gefällt uns nicht!
- **7. Frage:** Welche Sänger oder Musikgruppen gefallen euch in Deutschland?
 - **Deutschland:** Xaxier Naidoo (singt deutsch)

- **8. Frage:** Welche Musikrichtungen gibt es bei euch bzw. gefallen euch?
 - **Deutschland:** Hip Hop, Reggeaton
 - **Peru:** Rock, Pop, Reggeaton
- **9. Frage:** Gibt es Einflüsse aus anderen Ländern in die Musik?
 - **Peru:** afrikanische Einflüsse, Polka, Criolla
 - **Deutschland:** türkische Einflüsse

Musikalischer Einschub:

- **Deutschland:** Lied "Heidi" und der "Jodler" (CD)



- **9. Frage:** Wozu ist die Musik wichtig?
 - **Peru:** Musik ist wichtig, um Gefühle auszudrücken, Fähigkeiten zu entwickeln, sie ist Teil der Geschichte – wir singen, wir tanzen, wir musizieren!

3. Verabschiedung:

- **Peru:** Lied "Solo un minuto" (Rock?)



Vorschau:

- Peruanische Gruppe hat im Dezember zum Schuljahresende die Abschlussprüfungen und verlässt dann die Schule
- Nächste Videokonferenz im neuen Jahr mit neuer (peruanischer) Gruppe
- Nächster Briefwechsel im Februar möglich (Daniel aus Tübingen fliegt am 14.02.2012)

Feedback:

- **Deutschland:**
 - Freies Sprechen fällt sehr schwer, daher das meiste abgelesen.
 - Verstehen fiel sehr schwer, da Peruaner leider zu schnell gesprochen haben und sowohl Bildqualität als auch vor allem die Tonqualität zu Verständnisschwierigkeiten geführt haben.
- **Peru:**
 - Schüler haben sich deutlich sicherer gefühlt als beim letzten Mal
 - Die größte Diskussion gab es hinterher um Tokio Hotel ... ;-)

Protokollschreiber: Sonja Becker